

MUZEUM MIASTA GDYNI

Lipiec \ sierpień 2024 r. w Muzeum Miasta Gdyni

Wydarzenia i informacje Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A, Gdynia

Lipiec 2024 r.

4.07.2024, godz. 18:00 **Instytut Dizajnu w Kielcach**: Jakub Szczęsny. Polskie Projekty Polscy Projektanci – wernisaż wystawy

6.07.2024, godz. 14:00 **W Gdyni nie pada - wystawa historyczno - sensoryczna** – wernisaż wystawy

7.07.2024, godz. 14:00 **W Gdyni nie pada** – oprowadzanie kuratorskie po wystawie

10.07.2024, godz. 12:30 **Klub Doborowego Towarzystwa: Relaksacja** – spacer śladami gdyńskiego letniska dla senierek i seniorów

10.07.2024, godz. 18:00 **REstauracje-REnowacje-Konserwacje** – warsztaty konserwatorskie

12.07.2024, godz. 11:00 **WAKACJE W MUZEUM: Elegantki z morskiej pianki** – warsztaty tworzenia biżuterii

13.07.2024, godz. 12:00 **Gdynia Nadaje: Po drodze z Kachem** – spacer śladami Kazimierza Ostrowskiego

14.07.2024, godz. 14:00 **Gdynia - Dzieło Otwarte** – oprowadzanie po wystawie

15.07.2024, godz. 17:00 **Śladami letników w Śródmieściu** – spacer historyczny towarzyszący wystawie „W Gdyni nie pada”

19.07.2024, godz. 11:00 **WAKACJE W MUZEUM: Miejcie oczy z boku głowy** – warsztaty szycia pluszowych fląder

20.07.2024, godz. 11:00 **Dzień Rodzinny: Wyrafinowany stwór** – warsztaty malarskie

21.07.2024, godz. 14:00 **To nie jest magazyn** – oprowadzanie po wystawie

26.07.2024, godz. 11:00 **WAKACJE W MUZEUM: Pod prąd** – gra miejska śladami łososia

Sierpień 2024 r.

2.08.2024, godz. 11:00 **WAKACJE W MUZEUM: Uwaga, parzy!** – warsztaty tworzenia lampionów

4.08.2024, godz. 14:00 **W Gdyni nie pada** – oprowadzanie po wystawie

10.08.2024, godz. 11:00 **Gdynia Nadaje: Urbex militarnie** – spacer po dzielnicy Babie Doły

14.08.2024, godz. 17:00 **Muzeum od kuchni** – oprowadzanie po muzealnym magazynie Działu Historycznego

18.08.2024, godz. 14:00 **Gdynia - Dzieło Otwarte** – oprowadzanie po wystawie

21.08.2024, godz. 14:00 **To nie jest magazyn** – oprowadzanie kuratorskie po wystawie

25.08.2024, godz. 14:00 **W Gdyni nie pada** – oprowadzanie po wystawie

W sezonie letnim zapraszamy na wystawy i wydarzenia w godzinach:

godziny otwarcia (maj – wrzesień)

wtorek – 10:00 – 18:00

środa – 12:00 – 20:00

czwartek - piątek – 10:00 – 18:00

sobota, niedziela i święta – 10:00 – 17:00

Możecie zwiedzić nasze wystawy zgodnie z cennikiem:

bilety

ulgowy – 12 zł

normalny – 20 zł

rodzinny – 45 zł

Wtorek – wstęp bezpłatny

Bilety na wydarzenia dostępne są na stronie www.bilety.muzeumgdynia.pl



Fot. Plażowicze, fot. Kazimierz Komorowski, lata 50. XX w. (zbiory Muzeum Miasta Gdyni)



Instytut Dizajnu w Kielcach: Jakub Szczęśny. Polskie Projekty Polscy Projektanci – wernisaż wystawy

Termin: 4.07.2024, godz. 18:00

Kuratorka: Anna Śliwa / Dział Sztuki Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Instytut Dizajnu w Kielcach, ul. Zamkowa 3

Druga odsłona naszej wystawy „Jakub Szczęśny. Polskie Projekty Polscy Projektanci” czeka na Was w Kielcach! Wszechstronna twórczość Jakuba Szczęśnego pozwala pogłębić zagadnienie, które szczególnie nas intryguje – dizajn i społeczeństwo. Na wystawie pokazujemy, w jaki sposób architektura przenika się z dizajnem oraz co ciekawego może powstać na ich styku. Przyglądamy się bliżej mikrodomom, szczególnie popularnym w czasie pandemii. Zestawiamy ze sobą unikatowy Dom Kereta i powtarzalne mikrodomki modułowe, by poruszyć temat minimalizmu i ograniczenia jako istotnych społecznie wartości. Budujemy ciekawe napięcie między architekturą i dizajnem – instalacjami w przestrzeni publicznej, które są w zamyśle architekturą w działaniu, rodzajem performance’u. Wszystko po to, by zwrócić uwagę na społeczny wymiar projektowania.

Ekspozycję dopełniają elementy multimedialne, m. in. film o projektancie (dostępny pod linkiem: <https://www.youtube.com/watch?v=fpM5I23JO3E>) oraz polsko-angielski katalog.



W Gdyni nie pada – wystawa historyczno - sensoryczna – wernisaż wystawy

Termin: 6.07.2024, godz. 14:00

Wstęp wolny

Kuratorka: Gosia Bujak / Ośrodek Edukacji Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 150 osób

„W Gdyni nie pada” – to zakłęcie kuracjuszy, letników i turystów przekazywane z pokolenia na pokolenie w każde lato, przez Gdynianki i Gdynian. „W Gdyni nie pada” to obietnica udanego urlopu, owocnego wypoczynku, dobrej zabawy, przygód i plażowych przyjemności. To marzenie o miejscu idealnym, jego idealnej aurze i przestrzeni na wszystko, co wraz z tłumem gości może ono pomieścić.

Nasza najnowsza ekspozycja to innowacyjna wystawa historyczno–sensoryczna, której koncepcja wykracza poza ramy współczesnego muzealnictwa. Będzie hołdem i listem miłosnym do gdyńskiego letniska pierwszego trzydziestolecia XX w., ekspozycją w pełni i prawdziwie przyjaznej rodzinom, muzealną przestrzenią w pełni otwartą na potrzeby najmłodszych odbiorczyń i odbiorców.

Wyruszymy wspólnie w fascynującą podróż do czasów, w których na gdyńskich plażach dominowały pantaloney i stylowe kapelusze. Zastanowimy się, czy Zatoka w tamtym czasie szumiała tak samo, dowiemy się do czego służyły kimona plażowe i jak sielankowe Orłowo mamilo swoimi urokami przyjezdnych.

Nowatorska aranżacja wystawy, inspirowana naturą bałtyckiego wybrzeża i kuracyjną infrastrukturą z początku XX wieku, zaprojektowana jest w sposób, który umożliwi jej polisensoryczną eksplorację. Będzie można brykać, biegać, dotykać, zjeżdżać, hałasować – a przy okazji odkrywać fascynującą historię bałtyckiego wybrzeża.

MUZEUM MIASTA GDYNI

Kuratorka wystawy, Gosia Bujak, swoją koncepcję oparła o najnowsze trendy w edukacji muzealnej, postawiła na innowacyjne rozwiązania wystawiennicze, dbając przy tym o specjalne potrzeby odbiorców. Efektem jej pracy będzie pierwsza tak wielozmysłowa ekspozycja, dostępna i atrakcyjna międzypokoleniowo, która mamy nadzieję, nie tylko poszerzy wiedzę zwiedzających o dziejach gdyńskiego letniska, ale także będzie inspiracją do dyskusji na temat potrzeb stymulowania rozwoju najmłodszych i zaangażowania instytucji kultury w tę wymagającą misję.

„W Gdyni nie pada” to odejście od przeładowanych multimediami ekspozycji muzealnych. To wystawa pełna eksponatów i ich replik, stworzonych specjalnie z myślą o najmłodszych odbiorcach, którzy potrzebują fizycznego kontaktu z przedmiotem. Poruszymy zmysły odwiedzających w zupełnie inny, naturalnie stymulujący i nie mniej efektywny sposób. Wystawie będzie towarzyszyć zróżnicowany program edukacyjny, przygotowany z myślą nie tylko o dzieciach, ale także o młodzieży, dorosłych i seniorach.

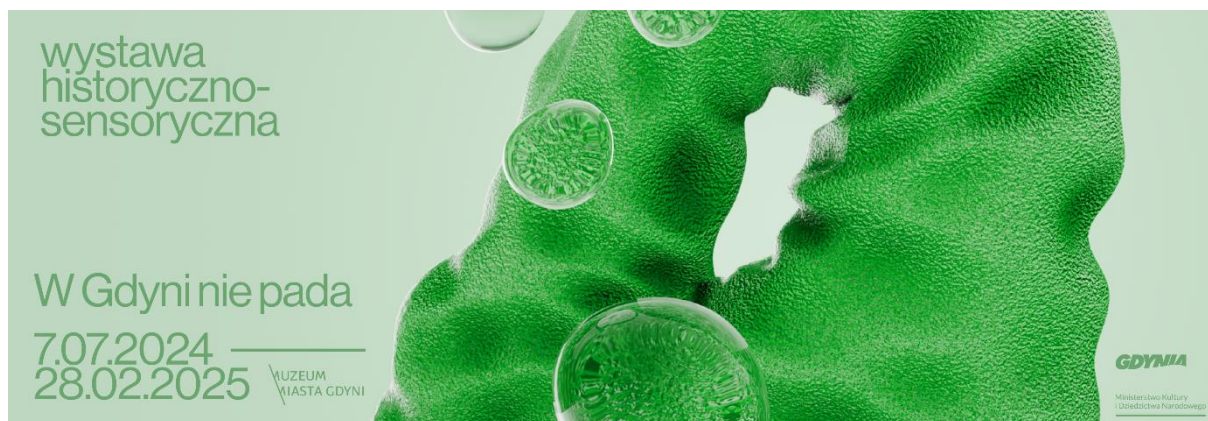
Wernisaż będzie tłumaczony na Polski Język Migowy.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Partnerzy: FLOWAIR, LADECO, Meble Pinio, POLTOPS, MAPALU. Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku



W Gdyni nie pada – wystawa historyczno - sensoryczna – oprowadzanie kuratorskie

Termin: 7.07.2024, godz. 14:00

Bezpłatne wejściówki do pobrania ze strony www.bilety.muzeumgdynia.pl

Kuratorka: Gosia Bujak / Ośrodek Edukacji Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 30 osób

„W Gdyni nie pada” – to zaklęcie usłyszycie latem z ust plażowiczek i plażowiczów, gdy na błękitnym niebie pojawią się burzowe chmury. W takich chwilach nadzieja, że deszcz ominie kurort jest silniejsza niż słodki zapach gofrów unoszący się z okolicznych budek.

Podobne życzenia padały w Gdyni już ponad sto lat temu. Możecie się o tym przekonać podczas niedzielnego oprowadzania, gdzie wraz z Gosią Bujak - kuratorką wystawy historyczno-sensorycznej „W Gdyni nie pada” - cofniecie się na początek ubiegłego wieku. Poznacie historię gdyńskiego letniska z czasów, kiedy na plaży noszono szlafroki i parasole, gdy celebrowano Święto Morza, a do Sopotów pływano motorówką. Za dnia zażywano słonecznych kąpeli i grano w tenisa, a wieczory spędzano przy muzyce sączącej się z koncertowych muszli lub bawiąc się na potańcówkach.

Poza poznaniem historii letniska, dowiedziecie się jak najlepiej korzystać z wystawy, aby odnaleźć wszystkie przygotowane dla Was sensoryczne niespodzianki. Nie zabraknie też smaczków związanych z kulisami przygotowywania ekspozycji!

W naszym Muzeum zawsze świeci słońce (a nawet dwa), dlatego rozgoście się, zostawcie bagaż i..... odkrywajcie! Spokojnie, w Gdyni nie pada!

Ahoj przygodo!

Terminy wakacyjnych oprowadzań po wystawie z przewodnikiem:

4.08, 14:00 – oprowadzanie z Dawidem Gajosem z Działu Historycznego

25.08, 14:00 – oprowadzanie z Dorotą Dombrowską – Wyżgą z Ośrodka Edukacji



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Partnerzy: FLOWAIR, LADECO, Meble Pinio, POLTOPS, MAPALU. Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku



Klub Doborowego Towarzystwa: Relaksacja – spacer śladami gdyńskiego letniska dla senierek i seniorów

Termin: 10.07.2024 r., godz. 12:30

Bilety: 5 zł, do nabycia w kasie lub na www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Patrycja Wójcik / Ośrodek Edukacji Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 50 osób

W wakacje zwalniamy tempo i zakładamy okulary przeciwsłoneczne. Powiemy więcej, przenosimy się ponad 100 lat wstecz do spokojnej letniskowej Gdyni. Widzimy domy, pola, lasy, morze, plażę oraz Dom Zdrojowy. Lipiec, wyjątkowo gorący, więc wokół pełno letników, z dala słychać donośne “LOOOOOODY”.

MUZEUM MIASTA GDYNI

Zapraszamy na wakacyjną podróż w czasie, która odkryje Gdynię sprzed 100 lat. Podczas spaceru będzie okazja, by obejrzeć budynki, które się ostały, jak i poznać historię tych, które już nie istnieją. Przybliżymy historię miasta, jako letniska, głównej wakacyjnej destynacji – pójdziemy śladem turystek i turystów, którzy odkrywali małą nadmorską miejscinę, która niedługo potem stała się „miastem z morza i marzeń”.



REstauracje-REnowacje-Konserwacje – warsztaty konserwatorskie

Termin: 10.07.2024, godz. 18:00

Bilety: 30 zł, do nabycia w kasie lub na www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Monika Palka

Koordinacja: Anna Śliwa / Dział Sztuki Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 20 osób

Dzieło sztuki też czasem potrzebuje wakacji! Interujesz się sztuką i chcesz zobaczyć, jak wygląda konserwatorskie spa dla obrazów? Chcesz poznać sekrety pracy konserwatora, dowiedzieć się jak przywrócić dziełom ich dawny blask? Te warsztaty są dla Ciebie! Uczestnicy będą mieli okazję wypróbować różne techniki malarskie i rysunkowe, wykonując retusz kolorystyczny specjalnie przygotowanych, wydrukowanych fragmentów obrazów. Warsztaty przybliżą tajniki sztuki konserwacji, renowacji i restauracji dzieł sztuki. Pozwolą zrozumieć różnice między tymi pojęciami oraz poznać w praktyce niektóre techniki i metody konserwacji obrazów. Nie może Cię zabraknąć!

Wydarzenie towarzyszy wystawie „To nie jest magazyn”.



WAKACJE W MUZEUM - wakacyjne warsztaty dla rodzin z dziećmi

Terminy: 12.07, 19.07, 26.07, 2.08.2024, godz. 11:00

Bezpłatne wejściówki do pobrania ze strony www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Gosia Bujak, Dorota Dombrowska – Wyżga, Olga Lewandowska, Patrycja

Wójcik / Ośrodek Edukacji Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 15 dzieci + 30 opiekunów na każdym z warsztatów

W czasie wakacji Gdynia przechodzi prawdziwą transformację! Niespodziewanie z dość spokojnego miasta zamienia się w pełen życia kurort. Nic w tym dziwnego – już od niepamiętnych czasów liczne grono turystów przyjeżdża latem, żeby odpocząć na łonie nadmorskiej natury.

Ciekawe co właściwie sprawia, że przyroda w Gdyni jest tak wyjątkowa? Przekonajmy się w trakcie corocznego klasyku czyli cyklu wydarzeń dla dzieci w wieku 6-12 lat z opiekunami „Wakacje w Muzeum”, gdzie przy okazji różnych kreatywnych wyzwań, dowiemy się więcej o tym co w morzu piszcz.

Terminy i tematy:

12.07 – **Elegantki z morskiej pianki** – warsztaty tworzenia biżuterii

19.07 – **Mieście oczy z boku głowy** – warsztaty szycia pluszowych fląder

26.07 – **Pod prąd** – gra miejska śladami łososia

2.08 – **Uwaga patrzy!** – warsztaty tworzenia lampionów



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Cykl wydarzeń rodzinnych „Wakacje w Muzeum” towarzyszy wystawie historyczno-sensorycznej „W Gdyni nie pada”. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.



Gdynia Nadaje: Po drodze z Kachem. Spacer śladami Kazimierza Ostrowskiego

Termin: 13.07.2024, godz. 12:00

Bilety: 10 zł, do nabycia w kasie lub na www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Weronika Szerle / Dział Sztuki Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 30 osób

Kazimierz „Kachu” Ostrowski (1917 - 1999) to wszechstronny artysta, który przez ponad 60 lat żył i tworzył w Gdyni. Podczas premierowego spaceru w obrębie śródmieścia Gdyni zobaczymy dzieła „Kacha” w przestrzeni jego ukochanego miasta, dowiemy się gdzie mieszkał i pracował

ten charakterystyczny i charakterny twórca oraz poznamy miejsca związane z jego bogatą twórczością. Zapraszamy serdecznie!

Kazimierz „Kachu” Ostrowski (1917 - 1999) - awangardzista z Gdyni, malarz, twórca monumentalnych kompozycji architektonicznych wykonanych w technice sgraffito i mozaiki w Gdyni i w Gdańsku, projektant gobelinów, dywanów i witraży. Wpływowa postać powojennego środowiska artystycznego Wybrzeża, uwielbiany przez studentów profesor gdańskiej Akademii Sztuk Pięknych. Przez dekady „Kachu” mieszkając i tworząc w Gdyni”, w unikalny sposób, łączący kolor i geometrię, odmalowywał tożsamość tego młodego, portowego miasta. Lokalna, gdyńska tematyka stanowiła sedno jego artystycznej duszy a jej charakterystycznym głosem była abstrakcja – międzynarodowy język awangardy.



Gdynia – Dzieło Otwarte – oprowadzanie po wystawie

Termin: 14.07.2024, godz. 14:00

Bilety: 20 zł, do nabycia w kasie lub na www.bilety.muzeumgdynia.pl

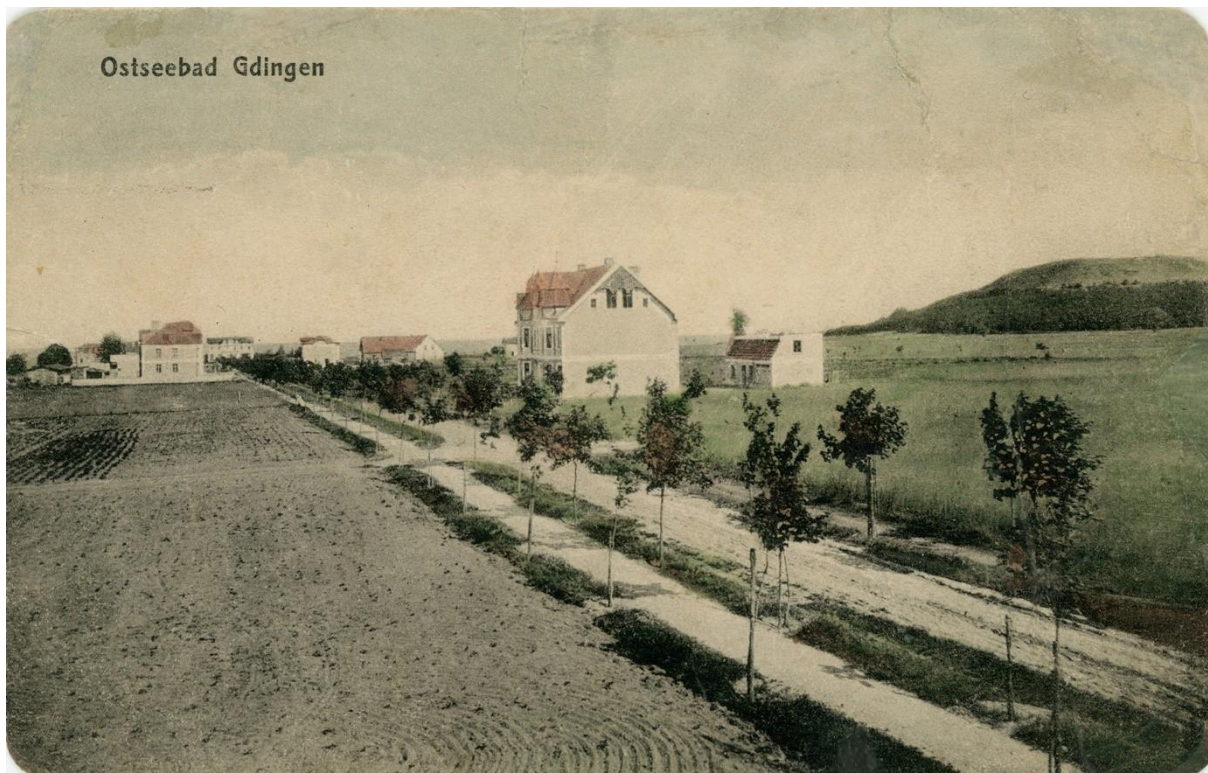
Prowadzenie: Anna Śliwa / Dział Sztuki Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 50 osób

A gdyby tak oddać głos twórcom, malarzom, architektom... Jakie znaczenie miała Pomorska Szkoła Sztuk Pięknych Wacława Szczepilewskiego w rozwoju młodego, nowoczesnego miasta? Dlaczego malarze tak często przyjeżdżali nad gdyńskie morze? Galeria Morska Mariana Mokwy, modernistyczne projekty Włodzimierza Prochaski, nieznaną romantyczny wątek

związany z pomnikiem Nataszy – to tylko kilka zagadnień podkreślających niezwykły fenomen Gdyni. O tych i innych wątkach będzie mowa podczas niedzielnego oprowadzania.



Śladami letników w Śródmieściu – spacer historyczny towarzyszący wystawie „W Gdyni nie pada”

Termin: 15.07.2024, godz. 17:00

Bezpłatne wejściówki do pobrania ze strony www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Dawid Gajos / Dział Historyczny Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Dworzec kolejowy przy Placu Konstytucji 2 w Gdyni – główne wejście

Liczba uczestników: 30 osób

Zanim zdecydowano o budowie portu i miasta, mieszkańcy wsi Gdingen, czyli znajdującej się pod zaborem pruskim Gdyni, rozpoczęli starania o utworzenie w niej kurortu letniskowego. Pierwsi letnicy docierali do niej już pod koniec XIX wieku w 1870 roku, tuż po wybudowaniu linii kolejowej. W 1904 roku powołano do życia Towarzystwo Kąpeli Bałtyckich w Gdyni, a wieś uzyskała status kąpieliska morskiego. W tym samym roku otwarto Dom Kuracyjny i łaźienki kąpielowe. W następnych latach powstawały wille i pensjonaty.

Po powrocie Pomorza do Polski rozwój letniska postępował jeszcze szybciej. W dwudziestoleciu międzywojennym letnicy przyjeżdżali nad polskie morze już nie tylko by zażyć kąpeli słonecznych i morskich, ale coraz popularniejsze stawały się inne formy rozrywki w tym dancingi, pokazy filmowe, zawody sportowe, koncerty, wystawy czy inne wydarzenia kulturalne.

MUZEUM MIASTA GDYNI

Na wypoczynek przybywały tu najznakomitsze elity polskiego życia politycznego i kulturalnego, w tym Feliks Nowowiejski, Zofia Nałkowska, Eugeniusz Kwiatkowski, Stanisław Wojciechowski, Stefan Żeromski, Maria Dąbrowska, Władysław Orkan czy Jan Kiepura.

Historię gdyńskiego letniska poznamy podczas letniego, wieczornego spaceru. Trasa wędrowki (ok. 4 kilometry) będzie prowadziła ulicami miasta oraz bulwarem nadmorskim, a zakończy się w okolicy plaży miejskiej. Zapraszamy zarówno mieszkańców Gdyni, jak i turystów.



Spacer towarzyszy wystawie historyczno-sensorycznej „W Gdyni nie pada”. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.



Dzień Rodzinny: Wyrafinowany stwór - warsztaty dla rodzin z dziećmi

Termin: 20.07.2024, godz. 11:00

Bilety: 15 zł od dziecka, opiekunowie wstęp bezpłatny – do nabycia w kasie oraz na www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Olga Lewandowska / Ośrodek Edukacji Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 15 dzieci + 30 opiekunów na każdym z warsztatów

MUZEUM MIASTA GDYNI

Jakieś sto lat temu artyści zwani surrealistami wymyślili wspaniałą zabawę. Polega ona na tym, że ktoś rysuje kawałek obrazka, potem zagina kartkę tak, aby nic nie było widać i podaje ją kolejnej osobie. Nowy autor tworzy dalszą część rysunku, potem znowu zagina kartkę i przekazuje dalej. Na koniec oczom uczestników ukazuje się niezwykle stwór.

My też możemy pobawić się jak surrealiści! Spotkajmy się w Muzeum i odwiedźmy regał osobliwości na wystawie „To nie jest magazyn”. Zainspirowani nietypowymi eksponatami, namalujemy nasze własne stwory na drewnianych deseczkach, które będziemy mogli wziąć na pamiątkę do domu. Mile widziani artyści w wieku 6-12 lat wraz z opiekunami.

Warsztaty towarzyszą wystawie „To nie jest magazyn”.



To nie jest magazyn – oprowadzanie po wystawie

Termin: 21.07.2024, godz. 14:00

Bilety: 20 zł, do nabycia w kasie lub na www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Weronika Szerle / Dział Sztuki Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 30 osób

Piękne dzieła sztuki i brzydkie przedmioty a może zachwycające rzeczy i szkaradne artefakty? Cóż, kwestia gustu. Kategorie estetyczne piękna i brzydoty zmieniały się przez wieki i to nie one będą przedmiotem naszych rozważań podczas niedzielnego oprowadzania. Podczas niego weźmiemy na warsztat uczucia jakie wywołują w odbiorcach zgromadzone na wystawie eksponaty ze zbiorów Muzeum. Tutaj niepokój miesza się z zachwytem, wstręt z konsternacją a pożądanie z obrzydzeniem. Jesteście ciekawi jakich obiektów te uczucia dotyczą?



Gdynia nadaje: URBEX militarne – spacer po dzielnicy Babie Doły

Termin: 10.08.2024 r., godz. 11:00

Bilety: 10 zł do pobrania ze strony www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Kamil Sarapuk / Stowarzyszenie Wiatr od Morza

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 30 osób

Czy są z nam fani architektury militarnej? Podczas kolejnego spacer z serii “Gdynia nadaje” udamy się w okolice opuszczonych budynków militarnych na terenie Gdyni, a konkretnie położonych na obszarze Kępy Oksywskiej. Poznamy historię związanych obiektów związanych z szeroko pojętą obronnością oraz sprawdzimy namacalnie jak upływ czasu zmienił ich oblicze.

O meandrach gdyńskich militariów opowie Kamil Sarapuk, Gdynianin, prezes zarządu stowarzyszenia "Wiatr od Morza", badacz pomorskiej architektury militarnej, redaktor, popularyzator historii Gdyni i okolic. Autor kilku publikacji poświęconych tematyce fortyfikacji i historii Pomorza.



Muzeum od kuchni – oprowadzanie po muzealnym magazynie Działu Historycznego

Termin: 14.08.2024, godz. 17:00

Bezpłatne wejściówki do pobrania ze strony www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Joanna Mróz / Dział Historyczny Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 15 osób

Statystyki mówią, że jedynie 2% obiektów gromadzonych przez muzea można zobaczyć na salach wystawowych. A co z pozostałymi? Zastanawiasz się, gdzie gromadzimy nasze muzealne skarby? W ramach oprowadzania zaprezentujemy magazyny kultury materialnej i pokażemy miejsca na co dzień niedostępne, owiane tajemnicą, w których znajdują się rzeczy najcenniejsze dla każdego muzeum – muzealia.

W trakcie oprowadzania będzie można przejrzeć magazynowe półki i dopytać o szczegóły związane z pozyskiwaniem zbiorów i opieką nad nimi. Zwrócimy uwagę przede wszystkim na te obiekty dotyczące lotniska.



Wydarzenie towarzyszy wystawie historyczno-sensorycznej pt. *W Gdyni nie pada*. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.



Gdynia – Dzieło Otwarte – oprowadzanie po wystawie

Termin: 18.08.2024, godz. 14:00

Bilety: 20 zł, do nabycia w kasie lub na www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Dariusz Małszycki / Dział Historyczny Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 30 osób

Historia Gdyni, jak każda porządna historia, ma wiele wątków. Jedne są bardzo ważne, inne mniej; jedne są wyraźne, inne ukryte. U początków Gdyni łatwo uchwycić wątki najważniejsze: z jednej strony marzenie o Polsce nowoczesnej, dynamicznej, śmiało patrzącej w przyszłość, z drugiej – zakorzeniony w narodowej historii romantyczny patriotyzm.

Modernizacyjny wysiłek młodego państwa, które pragnęło nadrobić cywilizacyjne zapóźnienie, spotkał się więc z potrzebą służby ojczyźnie. Bez tego spotkania nie byłoby Gdyni, nie powstałby wzniesiony od podstaw wielki nadbałtycki port ani rosnące w „amerykańskim” tempie miasto, które stały się rychło przedmiotem powszechnej dumy.

O wielowątkowej historii Gdyni, w niedzielę 29 stycznia, opowie Dariusz Małszycki z Działu Historycznego Muzeum Miasta Gdyni.



To nie jest magazyn – oprowadzanie kuratorskie po wystawie

Termin: 21.08.2024, godz. 14:00

Bilety: 20 zł, do nabycia w kasie lub na www.bilety.muzeumgdynia.pl

Prowadzenie: Katarzyna Gec - Leśniak / Dział Sztuki Muzeum Miasta Gdyni

Miejsce: Muzeum Miasta Gdyni, ul. Zawiszy Czarnego 1A

Liczba uczestników: 30 osób

Jakie osobliwości skrywa gdyńskie muzeum? Jak dbamy o muzealia? Które dzieła sztuki ujrzały pierwszy raz światło dzienne? Ile obrazów znalazło się na ekspozycji?

Podczas oprowadzania, kuratorka przybliży koncepcję wystawy „To nie jest magazyn”. Ponad pół tysiąca obiektów zgromadzonych, usystematyzowanych i pogrupowanych na przestrzeni około 200 m² nasuwa skojarzenie pierwszych muzeów czyli gabinetów osobliwości nazywanych Kunstkamerami. Wystawa jest dobrym powodem aby opowiedzieć o historii zarówno samego muzeum jak i muzealiów. Obrazy, grafiki, tkaniny, rzeźby, modele, a także dizajn skąd to wszystko się tu wzięło? Na oprowadzaniu odpowiemy na te pytania, wyjaśnimy jakie zadania i wyzwania stoją przed muzealnikami i w jaki sposób zachować porządek, żeby nie zgubić muzealiów we własnym muzeum.